



Solo tres segundos

Paula Bombara

Download now

Read Online ➔

Solo tres segundos

Paula Bombara

Solo tres segundos Paula Bombara

Un grupo de adolescentes que termina el colegio secundario y se prepara para el resto de sus vidas, sin pensar que un accidente atómico puede cambiar todos sus planes de un día para el otro. Dos miradas que narran en profundidad la sorpresa y el dolor al que deben enfrentarse.

Solo tres segundos Details

Date : Published April 13th 2011 by Norma

ISBN :

Author : Paula Bombara

Format : Paperback

Genre : Drama, Contemporary

 [Download Solo tres segundos ...pdf](#)

 [Read Online Solo tres segundos ...pdf](#)

Download and Read Free Online Solo tres segundos Paula Bombara

From Reader Review Solo tres segundos for online ebook

Gigi Bats says

Me gusto la forma en que la autora presenta el tema principal qué es la muerte repentina de un ser querido. Fácil de leer, de entender y de identificarte. "Me dijo que a todos se nos mueren seres queridos, porque la vida se trata de eso: de vivir y de morir". Ame esta frase, me encanto el libro.

Dana Fernandez says

como leo el libro?

Santiago Amaya says

Aunque al comienzo me fue un poco aburrido, después de la mitad no puede dejar de leer, fui un mar de lágrimas, lloraba con cada página que leía, qué libro tan hermoso, me encantó que al final contara que fue lo que pasó en el accidente, deberían leerlo, en serio.

Gabo Rivera says

Felicitas follameeeee

Laura Victoire says

Este libro lo leí en 3 horas o menos, había que leerlo para dentro de mucho en la clase de literatura y se lo vi a la profesora y lo lei
Imagínense yo, en la escuela, sentada, llorando a mares por el libro.
Nunca lloro por nada.

Fiore says

4.5

entresuspáginas says

Hola amores! ? Estamos en plena #MaratónConESP y les traigo la reseña de #SoloTresSegundos de #PaulaBombara. El primer libro terminado, y además, el libro que me llegó en el Intercambio Masivo de

Libros ? ¡Muchas gracias @one_year_before_wattpad!

Nunca había leído a la autora, y fue una enorme sorpresa esta historia.

No había leído la sinopsis anoche, así que fue como una cita a ciegas con este libro. Y me encantó hacerlo así.

Está narrado por dos personajes, Nicolás y Felicitas. Cuenta un poco como es la vida de cada uno, sus problemas, sus miedos, y como sus mundos se van cruzando.

A la mitad del libro grité QUEEEEEEEEEEE y me quede en ese modo hasta que terminó. Estoy en shock con este libro. No me esperaba todo lo que pasó.

La lectura fue súper rápida, lo terminé en una hora. Pero para sus 180 páginas, dios mío que intensidad. De todas maneras, me habría gustado un poco más. La historia se prestaba.

? Un libro para leer con pañuelitos al lado.

? Info del libro:

?Título: SOLO TRES SEGUNDOS

?Autora: PAULA BOMBARA

?Editorial: Ediciones Norma

?Páginas: 180

?ISBN: 978-987-545-246-6

??Y lo que estoy pensando es que los accidentes existen, así como existen los nacimientos y las muertes. Que nos haya tocado a nosotras... ¿y por qué pensar que no podía tocarnos un accidente?

Cuando vino Gaby me dijo algo que me quedó resonando y que ahora entiendo un poco mejor. Me dijo que a todos se nos mueren seres queridos, porque la vida se trata de eso: de vivir y de morir.?

? A #SoloTresSegundos voy a ponerle un ??? 4/5. Porque me hubiera encantado que la autora no corte tan de repente algunas escenas.

Sofi says

Se me hace totalmente genial calificar este libro después de haberlo hecho para otro libro de Paula Bombara, El mar y la serpiente, que no me gustó casi nada. Fueron escritos con varios, varios años de diferencia y el progreso que hizo entre la publicación de uno y otro es evidente, da placer leer este después de haber leído el primero. Es una historia dramática, razón por la que, como señalan más abajo, resulta un poco predecible en algunos puntos, sobre todo si a eso le sumamos que es sobre adolescentes y está dirigida a ese mismo público.

Algo que me hizo disfrutar muchísimo de la historia es la conexión estrecha que la autora crea con los personajes principales, tanto con Nicolás en la primera parte como con Felicitas en la segunda. Incluso narrando en tercera persona en la primera parte, todo se siente muy real y cercano, algo que es acentuado por la mención y descripción de ciertos sitios particulares de la Argentina. Un argentino lo disfrutará sin lugar a dudas, aunque se lo recomendaría a cualquiera, sea de donde sea.

Muy buen libro.

Marina says

Estoy, como esta historia, partida al medio. Porque esta novela es lo que más me gustó de Paula hasta ahora y, sin embargo, reconozco que hay un tema con la trama y su estructuración que no me convence. Y, así y todo, la novela tiene una fuerza y un efecto que le gana a esa debilidad argumental. Qué cosa mágica que es la literatura.

Acá ya armé una pequeña reseña porque, ansiedad.

Florencia says

Lo adoro, es muy fácil de leer y en seguida te encariñas con los personajes. Tiene pocas hojas así que en una tarde con tiempo lo terminas (como me paso a mí). Hay algunos chistes dispersados por ahí, y para los porteños, van a reconocer escuelas y lugares de capital, que vuelven a la historia aun mas real. Pero no hay que olvidar que es un drama, como la sinopsis ya lo dice y se vuelve obvio en cierto punto de la historia. En un comienzo las conversaciones y el hilo de la trama podrá parecer un poco tonta, ya que lo relatan adolescentes, pero si le dan la oportunidad puedes terminar con una mezcla de risa y llanto en la boca. MUY recomendable, hermoso libro.

Juli R says

Creo que esta va a ser una de las pocas historias donde no voy a dar puntaje. Hay libros que pueden ser demasiado reales, depende como y cuando uno los lea, y creo que este es uno de ellos. No es una lectura para todos, pero el realismo no es solo John Green y la literatura argentina vale la pena, y mucho. Pronto reseña en el blog!

Lore Cullen says

<http://millasdepalabras.blogspot.com...>

July C. B says

4.25 estrellas

Fui a este libro sin saber absolutamente nada de él, y así creo que deberían hacer todos. Por eso, no voy a hablar de la trama.

Leyéndolo las página vuelan. Lo agarré con intención de leer algunos capítulos y no fui capaz de soltarlo, me duró sólo unas horas.

El estilo de escritura de la autora me gustó mucho, es sencillo y directo, pero sin dejar de ser bonito. La historia se divide en dos grandes partes: en la primera, narrada en tercera persona, la autora se dedica a hacer que conozcas y te encariñes de los personajes; en la segunda, narrada en primera persona, te rompe el corazón.

Lo único negativo que podría decir acerca de esta historia es que cae en algunos tópicos del género, pero está tan bien llevado que no me importó demasiado.

Solo tres segundos es una lectura que me ha hecho *sentir*, con la que en unas pocas horas he reído y he llorado. Espero leer pronto algo más de esta autora.

Fiore says

(4.5)

Camii Ledesma says

Solo tres segundos te conecta desde el primer momento con los sentimientos de los personajes. Los problemas cotidianos de un adolescente que pronto dejara de serlo. Habla de las responsabilidades, las amistades, los hobbies, amores, y la pérdida de personas queridas. Todo lo que nos podría pasar en toda la vida escritas en unas pocas paginas y en un momento tan jodido como lo es la adolescencia.

Mi reseña completa: <http://milideasneuroticas.blogspot.co...>
