



De nachtwandelaar

Marianne Fredriksson , Janny Middelbeek-Oortgiesen (Translator)

Download now

Read Online ➞

De nachtwandelaar

Marianne Fredriksson , Janny Middelbeek-Oortgiesen (Translator)

De nachtwandelaar Marianne Fredriksson , Janny Middelbeek-Oortgiesen (Translator)

In het begin van de jaartelling wordt in Rome een jongen geboren: Marcus. Zijn ouders hebben een verstandshuwelijk en zijn moeder stuurt het kind naar Seleme, een jonge slavin, die de jongen voedt en grootbrengt. Later verkoopt Marcus' moeder Seleme aan een bordeel. Marcus is dan vijf jaar en het verlies van Seleme raakt hem zó dat hij blind van verdriet wordt.

Dan benadert zijn grootvader de mysticus en astronoom Anjalis, om de in zichzelf gekeerde jongen te genezen. Anjalis wil zijn tijd eigenlijk niet aan zo'n kind verdoen, maar als hij Marcus ontmoet, verdwijnen zijn bedenkingen.

Het is het begin van een boeiend gevecht, waarbij Anjalis de jongen laat ervaren hoe de wereld en de mensen in elkaar zitten.

De nachtwandelaar Details

Date : Published 2005 by De Geus (first published 1988)

ISBN : 9789044508260

Author : Marianne Fredriksson , Janny Middelbeek-Oortgiesen (Translator)

Format : Paperback

Genre : Fiction, Historical, Historical Fiction, Cultural, Sweden

 [Download De nachtwandelaar ...pdf](#)

 [Read Online De nachtwandelaar ...pdf](#)

Download and Read Free Online De nachtwandelaar Marianne Fredriksson , Janny Middelbeek-Oortgiesen (Translator)

From Reader Review De nachtwandelaar for online ebook

Nina Ruthström says

Pallar inte Romarriket. Tog mig igenom 25%

Susanne Bohlin says

As a swede a loved this book. Marianne was one of the few Swedish authors who could make Swedish language really flow. This book was also interesting with the communication between people and how to inspire.

Miranda Moen says

a book I read several times as an older child/young teen. it made me really interested in ancient greece and italy, so I can recommend giving this book to young booklovers to spark their interest in history. Still my favorite of Marianne Fredrikssons publications.

Erik Rosenberg says

Excellent read! It's an interesting plot, knee-deep in metaphors and allegories it seems, with thought-provoking themes. The writing is often quite beautiful. But the best part is without a doubt the characters. Complex and 3-dimensional, they make the book a joy to read.

Okidoki says

Ja, en fängslande historisk roman. En bok man inte glömmmer.

Helena says

Helt fantastisk bok. Så välskriven, så suggererande, så lockande.
Läs den! Spelar inte någon roll att den har några år på nacken, den är fantastisk!

Patricia says

Ik ben een zware fan en heb ze allemaal gelezen, schitterende auteur.

Elina R says

Ficton linked in to ancient histroy, very interesting, well written and enjoyable

BoekenTrol says

<http://www.bookcrossing.com/journal/8...>

Selena Svilar says

Älskar denna bok. Den är underbar på alla sätt och vis. Den behandlar nästan alla viktiga ämnen i våra liv dock i en annan tid och annat perspektiv. Mystik finns närvarande blandad med historia. En riktig näring för själen.

Ida Wieborg von Rosen says

Den som vandrar om natten är absolut en av Fredrikssons bästa böcker. Har läst den fler gånger, och varje gång kommer ett nytt lager fram. Så välskriven att det är som balsam för själen att läsa den

Owl says

Auch dieses Buch war wieder sehr theosophisch mit vielen Auswüchsen in die Psychologie. Da es aber mehr "Story" hatte, war es etwas angenehmer zu lesen als "Eva". Dennoch leidet es etwas darunter, das es gerade am Anfang wahnsinnige Längen hat. Hätte ich zwischendurch nicht Pause gemacht und ein anderes Buch gelesen, hätte ich "Marcus und Eneides" vermutlich nicht geschafft. Wo die erste Hälfte stellenweise sehr langatmig ist, zieht das Tempo ab der Mitte langsam an und das letzte Drittel wirkt teilweise sehr "durchgehechelt" (schnell schnell das noch und ach Mist, das sollte ja auch noch mit rein). Dennoch mag ich Marianne Fredrikssons Schreibstil (nicht immer, aber sehr oft).

Silke Lange says

Mooi verhaal over de kracht en kwetsbaarheid van het liefhebben. Het verhaal speelt zich af in de eerste eeuw na Chr. en geeft een beeld weer van de Griekse, Romeinse en Egyptische religie en tradities. Er staan zinnen in die zo mooi zijn dat je ze blijft herhalen als een soort van mantra.

Lia says

Ik moest opeens aan dit boek denken. Weet niet meer precies wanneer ik het gelezen heb dus dat is een gok, maar dit boek liet grote indruk achter.

Love Eneroth says

Svensk titel: Den som vandrar om natten
