



Belki Bir Gün Uçarız

Aylin Balboa

Download now

Read Online →

Belki Bir Gün Uçar?z

Aylin Balboa

Belki Bir Gün Uçar?z Aylin Balboa

O a?ac?n alt?nda uzanmaya devam ettim. Y?ld?zlar asl?nda nedir size söyleyeyim: Y?ld?zlar, ac?dan delirmi? insanlar?n gökyüzüne s?kt?klar? kur?unlar?n açt??? deliklerdir. Bilim adamlar? sürekli yenilerini ke?fettiklerini söylüyorlar. Bunda ?a??lacak bir ?ey yok. Yukar?s? bir gün dümdüz olacak.

?ehir içinde dünya turu, kalbin içinde kap? zili, akl?n içinde sergüze?tler... Kutu gibi evler, ebesinin örekesine ç?kan sokaklar, yeteri kadar ölmü? insanlar. Dünya yalan, hatta adaletin bu mu ulan?

Benim abim ?ampiyon!

“Hayat, kitapta durdu?u gibi dursayd? be Allah?m.”

Belki Bir Gün Uçar?z, yeknesakl??a celalleniyo, huzursuz, ?edit ve enerjik... Yeni bir yazar?n ilk kitab?... Aylin Balboa, de?eliyo, hayk?r?yor, söyleniyor... ?ah damar? at?yor t?p t?p, sokak ta??yor yan?nda.

Belki Bir Gün Uçar?z Details

Date : Published 2014 by ?leti?im Yay?nlar?

ISBN :

Author : Aylin Balboa

Format : Paperback 148 pages

Genre : Asian Literature, Turkish Literature, Cultural, Turkish

 [Download Belki Bir Gün Uçar?z ...pdf](#)

 [Read Online Belki Bir Gün Uçar?z ...pdf](#)

Download and Read Free Online Belki Bir Gün Uçar?z Aylin Balboa

From Reader Review Belki Bir Gün Uçar?z for online ebook

Eyüp Tay?ir says

Benim için, abiler ve k?z karde?lerinin kitab? ya da k?z karde?ler ve abilerinin... Okurken sürekli k?z karde?ime sar?lmay? istedim. The Catcher in the Rye'da Holden'?n k?z karde?i için yapt?klar?, onu özlemesi bana neler hissettirdiyse burada da benzer duygulara bo?uldum. Abili?i bilirdim, k?z karde?li?i de bu kitapla daha iyi anlad?m san?r?m.

Mezarlık bekçisi yan?ma gelip ak?am oldu diye uyard?. E?er ölü de?ilseniz daha fazla kalamazs?n?z demek. Asl?nda hepimiz biraz ölüyüz, sadece vücudumuz henüz mezara girecek kadar so?umad?...

Gülden says

tek bir kelime ile ifade etmem gerekirse, tek kelimeyle ifade edemiyorum. En az iki ; çok güzel. kitab? al?rken de ba?larken de en ufak bir fikrim yoktu, bo? zamanlar?mda hep yapt???m gibi yine bo? bir zamanımda hakk?ndaki yorumlar? okuyup okunacaklar listesine ekledigimi hat?rl?yorum sadece ama yorumlar?'n içeri?ine dair de en ufak bir ?ey hat?rl?yor degildim kitaba ba?larken. önce parça parça hikayelerden olu?uyor sand?m, sonra asl?nda darmada???n?k bir öykünün içerisinde oldugumu farkettim. ba?tan beri zaten çok sevmi?tim ama bunu fark edince daha bir sevdim. öyle sevdim ki tam su an, daha yeni birirmisken kitab?, tekrar en ba?tan ba?lay?p yine bir solukta okuyabilirim. bir da???n?kl?k bir kitaba bu kadar yakisabilirdi ancak. En çok da diline bay?ld?m Aylin Balboa'nin. iyi ki tan???t???m kitaplardan yazarlardan diyerek hatırlayacağım, dönüp dönüp i?retli yerlerinden yeniden okuyaca???m kitap.

Cemre Mimoza says

?lk ba?lardaki dili kaybedip daha sonra a?a???da da bahsedilen "harbilik," "kimseye eyvallah? olmayan kad?'n" tarz? bir jargon beni anlat?lan hikayeden çok dile tak?lmama neden oldu. Hayvan kelimesinin s?fat olarak kullan?m?, lan-ulan çoklu?u, a???r? agresif sürekli sokup ç?karan abla a?z? beni ne yaz?k ki rahats?z etti. Hikayeler ya?anm??? trajik hikayeler olabilir elbet ancak "i?te ben böyle sert bir kabuk ba?lad?m" biraz daha az popülist anlat?labilirdi. San?r?m kitab?'n en be?endi?im yeri kapa??? oldu, gerisi neden Kafa ve Ot dergisi okumad???m? tekrar hat?rlatt?.

Emine Akk?lah Do?an says

cem-sivilcem düzeyinde bir anlatım. baz? hikayeler güzel olsa da kitab?'n tümünde gereksiz bir bayagilik ve agresiflik.

Ömer says

Bu kitap için bloga bir yorum girmedim çünkü ne yazacağımı bilmiyorum. Hayatımda okuduğum en ilginç kitaplardan biriydi. İzofren olduğunu tahmin ettim karakterin hayatından parçalar ve düşüncelerini okuyoruz. Haliyle oldukça dayanıklı bir kitap. Farklı bir şeyler arıyorsan bu kitap nokta atışı olabilir ancak bittiğinde her şeyin havada kalması da hazırlıklı olun bence :D

Annegazetesi says

Kitap birkaç yerde gördüğüm ve adını duyduğum halde, bende okuma isteği uyandırmamıştı. Kitap fuarında letişim standının görevlisi tarafından resmen zorla satın alındı bana. Okuyun pişman olmayacaksınız dedi çocuk. Aldım ama negatif önyargım vardı nedense, zorla aldım ya. Birkaç gün sonra okumaya başladım, 2-3 hikaye ancak dayanabildim, sevmedim ve tekrar rafa kaldırdım. Geçen gün, nedense içimden bu kitap alıp okumak geldi, sanki sırasına gelmişti. Başladım ve elimden bırakamadım. Çok etkileyici idi benim için. İçinde kendinizi bulacağınız mutlaka en az 1 öykü vardır. Hem çok hüznü, hem çok komik, hem çok sarsıcı öyküler var. Sesli kahkaha da atacaksınız, gözünüzden ya da akacak hüznü. Çok beğendim. Zaten depresif ve hassas olduğunuz bir dönemde okumayın ama ;)

Elif says

Hiç bitmesin istedim, okurken hep "keşke seni tanıyabilsem Aylin" dedim.

En sevdiğim 2 öykü ise "Tavan ve Linda Teyze" oldu.

Janset says

Son zamanlarda okuduğum en iyi öykü kitaplarından biriydi. Sağ ol Aylin. Sana da Aylin diyorum, benim anlatmak istediklerimi yazmışsın. Kışkırdım. Kusura bakma. Güçlüsün.

Gürcan Öztürk says

Belki Bir Gün Uçar yeni edebiyata çok ölümlü naif bir ağıt, içinde yaşadığımız toplumsal düzenin karışına dikilmişi yorgun bir boksör, en önemlisi hayatın sıradanlığı ve geçiciliği üzerine kaliteli bir farkındalık okuması. Farkında olmak ve boşlukların doldurmak isteyenler için.

İşin says

Bu düz dille, sokak konuşmalarıyla, arada sırada minik bir küfür ve bolca göte sokulan dertle, sanırım yeni yazarlar sadece biraz gönüllerini hafifletip bolca görünürlük kazanıyor. Başka da bir şey değil.

Hilal says

"umdu?um gibi olmad?. olmay?nca olmuyor i?te. hayat zaten i?lerin hiç de umdu?unuz gibi olmad???
yerdir."

Asl? Can says

Kitab?n ilk yar?s?nda cümleler çok t?kan?k, ak?c?l?ktan uzak gelmi?ti. Üslubuna ancak kitab?n yar?s?ndan sonra al??abildim. Al??t?ktan sonra okumas? kolayla?t?. Kendine has bir tarz? oldu?unu söyleyebilirim ama bir yandan da Türkçe yazan yazarlar aras?nda oldukça popüler olan "harbilik" jargonu s?k s?k kullan?lm?? kitapta. Bu tarz art?k a??lmas? gereken bir duvar bence. (Mevsim'e ve Uyuyan Adam'a sevgiler.) Yazmaya devam ederse ve tutulan ?eyden biraz uzakla??p kendi sular?nda yüzerse daha keyifli okunacaktır yazd?klar?.

Mehmet Dönmez says

ilk incelemeyi benim yazmam ayr? bir sevinç vesilesi.

bir solukta, soluk bir cts ak?am?nda okudum, yazarla blogdan ahbap oldu?um için de?il, hepimizin rüyas?n? gerçekle?tirdi?i için de?il, kitab?n? büyük bir nezaketle bana imzalad??? için hiç de?il; sahici, samimi, ne?eli, hüzünlü ve ak?c? oldu?u için. Yata?a mahkum abisine olan sevgisini bir ortaa? novellas? gibi anlatt??? için. Bütün hissettiklerini ya biz de ömrümüzün bir zaman?nda ya?ad???m?z, ya da onun enfes dili sayesinde ya?am?? kadar oldu?umuz için... Çünkü "hiçbir ?eye benzemeyen bir ?ey ya?ad???n?z? dü?ünürken, benzer bir ?ey ya?ayan biriyle kar??la?t???n?zda duydu?unuz sevinç neresinden baksan?z ac?kl?d?r"

Beyza says

O espirili dilin ard?ndaki kay?plara, kay?plar?n verdi?i ac?ya tak?ld?m kald?m ve biliyorum ki, bu kitab? hep onlarla hat?rlayaca??m. Blogdaki bir yaz?s? sayesinde kitab?n? almaya karar vermi?tim, o yaz?y? bu kitapta bulamad?m. Kitab? okuyan, okumay? dü?ünen, hatta bu kitab?n ad?n? bu yorumla birlikte ö?renen herkesin okumas?n? öneririm: <http://entel-dantel.blogspot.com.tr/2...>

Tu?ba (tuharr) says

Son sayfa bittikten sonra yüzümde tam olarak tarif edemediğim tuhaf bir gülümse varsa işte o kitaplar beni hayata daha da çok bağıyor.Belki Bir Gün Uçarız histerik bir kitap bence.Bazen sesli gülüp diğer sayfada içimin acıdığını bir kitap oldu.
