



Back To Back

Chelsea M. Cameron

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

Back To Back

Chelsea M. Cameron

Back To Back Chelsea M. Cameron

He underestimated me. The girl with the red hair and green eyes. But I also underestimated him. We're both good at what we do. Together, we're unstoppable. But I'll have to be careful. Last time I played him and he's not going to take the betrayal lightly. I'll have to watch my back... and my heart.

Back To Back Details

Date : Published June 8th 2015 (first published 2015)

ISBN :

Author : Chelsea M. Cameron

Format : Kindle Edition 250 pages

Genre : New Adult, Contemporary, Romance

 [Download Back To Back ...pdf](#)

 [Read Online Back To Back ...pdf](#)

Download and Read Free Online Back To Back Chelsea M. Cameron

From Reader Review Back To Back for online ebook

Nandita3105 says

I refuse to believe the first and second book were written by the same author! This was terrible. Sylas' point of view kept me interested and intrigued. Saiges' POV is rushed, vague and leaves 100 unanswered questions! A complete disappointment to what could have been a great story.

A little birdie told me... says

Eh. As the second book in the series, I feel it was definitely better than the first, but I can't say it answered all my questions. I'm still unclear why Sylas chose the path he was on in the first book. In that book, he alluded to the circumstances surrounding his mother's death causing his choices. However in this book, details change. Additionally, his path is just unceremoniously abandoned. No explanation, just done.

This book switches to Saige's point of view, ending the insights into Sylas's head, who is not what you would call chatty. His pov in the first book allowed us to at least see his inner workings. Of course, even that was difficult to offer much insight. He didn't share much with the reader, but he shares even less verbally with anyone else.

Honestly, Saige isn't one much for sharing, either. She mentions her past with her father working to "bring down" all these bad people, but it's not explained any better than Silas's past. Again, unanswered questions frustrate beyond belief.

Sylas seems much more controlled in the first book. He unravels here, and without his inner dialogue to explain why, it just seems out of character for him to break like he did. Saige tries to explain it, but it falls short.

Details seemed to be omitted. Dialogue jumped. Characters reacted to seemingly inconsequential things. Overall, the book was rushed. The author even admitted that she rushed in the acknowledgements. (I won't even complain about the grammar/usage/spelling mistakes that weren't caught.)

The good thing? The romance was believable and sweet. The relationship between Sylas and his sister (I loved Lizzy) was awesome. I still feel unfulfilled with the explanation of Lizzie's diagnosis.

It's not a bad little two-book series, but understand that the focus is the coming together of Sylas and Saige, not the con jobs they attempt to perpetrate or the reasons for them. Know it will leave some things unfinished, and if that's acceptable, the books can be enjoyed more.

Vanessa says

I'm sorry to say that I was very disappointed in this sequel because I loved book 1 so much. The thing that bothered me most was that this book is completely Sages' pov which left me with so many unanswered

questions. In the 1st book I was completely captivated by Sylas/Bryce and all the guys...I was invested...committed...compelled.... and I wanted more!!! We are left with such a huge cliffhanger and then....nothing! His story is done and Sages'begins. All his thoughts, his turmoil and struggles, everything ounce of feeling we've invested in him gets thrown aside and we're left wanting. Yes, Sage explains what is going on with him but only a little...and the guys??? Like they never existed. It's not until the epilogue that we discover what really becomes of them. The author describes them as family, brothers bound by blood who would do anything for each other but they're barely even an after thought in this book. I think this we would've been better off having dual pov's to give us more closure but instead we're left hanging. In the end the story line was great until the end where all of a sudden everything is rush rush rush to get to the extremely unbelievable hea that jumps the shark.

Federica Cutolo says

Orribile.

So che sto per esprimere un parere piuttosto impopolare, ma ho trovato questo libro totalmente detestabile. L'ho letto solamente perché mi è stato regalato e non sono solita cambiare i regali che mi vengono fatti.

Mi sono accostata a questa lettura assolutamente priva di ogni tipo di aspettativa ma nonostante ciò si è rivelata persino peggiore di quanto potessi mai aspettarmi.

E' la solita, banalissima, e noiosa storiella d'amore tra due ragazzini di vent'anni che giocano a fare gli adulti. I personaggi sono terribilmente piatti e senza personalità, Sylas è il classico "bad boy" bellissimo e tormentato, che cambia da un giorno all'altro perché si innamora perdutamente di questa tipa, Saige, la protagonista.

Anche Saige ovviamente risulta un personaggio scadente, passa la vita a correre dietro a Sylas senza un bricio di dignità.

Insieme risultano una coppia superficiale e decisamente poco credibile.

Il linguaggio è ancora peggiore della storia in sé, è terribilmente ripetitivo e squallido, lo stile è a dir poco deprimente (sono realmente presenti frasi del tipo "lo minaccio di non fare più sesso con lui se non promette di...", questo per far intendere l'andamento degradante e sessista della narrazione).

Mi sorprendo di come questo libro possa essere ritenuto da tanti un grande successo, e continuo a sostenere di aver fatto bene a mantenermi alla larga da questo genere!

Dani Amaya says

Really difficult for me to finish this book...I guess I didn't feel like the characters had much substance. It might also be that I just wasn't in the mood for a book like this and read it more out of obligation. The author has written a good story, it was mostly likely mistakes on my part that led me to not enjoy it.

Paula Phillips says

When you are a big bookworm like myself, you often have so many different books on your e-reader and some of them sit there for months even years till you decide one day on a spur to read it . For me , Back to Back was one of those books as I read the first one June last year and then when and brought book #2 and I had all the intentions in the world to read it then, but life never works out how you want to and definitely books fall into that category too. In the first book we met Sylas aka Quinn and Saige. We read as they were conning each other and then eventually fell in love. The thing was that Sylas didn't realise that she too was conning him. In Book #2 we start with the kidnapping of Sylas and the whole plan that Saige had been working on is revealed and it goes deeper than what we could imagine as turns out that Saige and Sylas's families are intertwined and connected. For Saige, she has known for a while but for Sylas - this is definitely a lot to take in . We then see the book shift from these two loving each other , to hating one another and then begins this game of romance cat and mouse between Sylas and Saige. Whereas the first book featured alot of Sylas's crew - book #2 tends to focus more on the relationship side of Sylas and Saige - though we do catch glimpses of Sylas's crew throughout the story. I have to admit, I personally found this book a bit lacking and a little bit of a letdown compared to Book #1 as though it answered questions from Saige's side of things, it still left Sylas's side of the story unanswered and why he was targeting Saige's dad in the first place. In a way, reading this book was like a POV novel but with the next chapter of the story in mind.

Leggere Romanticamente says

Recensione sul blog --> [http://www.leggereromanticamente.com/...](http://www.leggereromanticamente.com/)

Cheryl says

More mystery and finally answers

I love a sequel book that answers some of your questions from the first and gives you more to think about as you turn the pages. The storyline stayed solid and strong as the characters learn about trusting each other again. You definitely need to read Book 1 before starting Book 2 but you won't be disappointed.

Melanie says

Ok this is a 3.5 book, it could have been a 4.5 book, if only they'd kept the story from Sylas' PoV. Changing the PoV to Saige just didn't work for me as much. I think many fans will have built a relationship with Sylas and his voice, Saige was good, but the connection wasn't the same.

This one has a good pace, no really huge twists, the build ups I expected. Not that it was written badly it anything else. I also thought the whole 'career' thing was a tad too far fetched - just my opinion though and again it just didn't feel right for the book. Still I loved the adventure of Saige and Sylas and do recommend these 2 books. I wonder, will we see a branching out in the other characters? Come in, who wouldn't like to hear about Cash? 3.5 stars

Durga says

The first book just oozed in mystery whereas this one was kinda predictable. Just Loved the character development of Saige and Sylas!! Wanted more of Lo and Cash. Fun, sweet and a one stop read. 3 stars.

JMV says

Good. Like Silas's voice better. A little disappointing the way everything cam together. I guess I was thinking it would twist and turn a little more then it did.

Francesca says

2 stelle e mezzo. Dopo il primo libro della serie da fuochi di artificio, con un finale da brividi che mi ha fatto diventare matta e sperare che la casa editrice si muovesse per tradurre il seguito... Ecco che arriva la solita delusione. Dovrei esserci abituata ormai, dato che la gran parte delle volte capita in questo modo. Questo secondo libro mi è sembrata tutta una forzatura, dalle prime pagine fino ad arrivare all'epilogo. A partire dalla paternità della sorella di Sylas fino arrivare agli incubi di Testolina Rossa. Mi ha annoiato, il perdono reciproco è stato rapido e indolore e poi tutto si è risolto in una bolla di sapone. Nel primo libro ho apprezzato molto l'intervento degli altri personaggi, mentre qui non ci sono praticamente stati se non Cash e Lo. Anche sulla parte del padre di Sylas... Tutto sto casino e poi si arriva a risolvere la cosa in quattro righe. Delusione massima, peccato. Forse sono anche stata di manica larga.

Lisa says

I don't want to be too harsh to all I will say is eugh.

Valentina Abbr says

Entrambi hanno mentito. Si sono raccontati bugie, hanno finto di essere persone che non sono. Si sono trincerati dietro la passione bruciante che li ha colti alla sprovvista. Guardandosi alle spalle non vendono altro che menzogne. Menzogne che caratterizzano le prime fasi della loro conoscenza e del loro avvicinamento.

Era tutto pianificato nei minimi dettagli: Sylas doveva usarla, doveva servirsi di lei per arrivare a suo padre e metterlo definitivamente in ginocchio; Saige doveva farlo innamorare di lei, fargli perdere la testa per portarlo dritto da suo padre. Due scopi diversi, due missioni da portare avanti costi quel che costi. E sono stati bravi, scaltri, furbi. Si sono messi in gioco, hanno portato avanti la messa in scena per diverso tempo, finché non sono entrati in ballo i sentimenti. È qui che entrambi sono rimasti fregati, fregandosi a vicenda. Avevano calcolato tutto, tranne l'amore.

È cominciata con il sesso, poi Saige è diventata dipendente da Sylas. Si ripeteva che stava facendo solo il suo

lavoro, ma sin dal primo sguardo è stato qualcosa di più. Voleva aiutare suo padre e poi la faccenda si è complicata. Nessuno dei due è riuscito più a fare a meno dell'altro.

Il primo volume della Behind your back serie, Le bugie del nostro amore, ci ha mostrato l'inizio della storia raccontato da Sylas, unicamente dal suo punto di vista. Vi avevo scritto nella recensione che la mancanza del pov della protagonista si sentiva: eccomi accontentata. La verità nei tuoi occhi presenta il continuo dell'ingarbugliata e complicata storia d'amore e passione tra Sylas e Saige dal pov della ragazza.

Cosa c'è dopo l'inganno e le bugie? Si sono smascherati, le bugie sono venute a galla e ora non gli resta che affrontare la dura verità.

Sarà come svegliarsi dopo un brutto sogno, riemergere dopo mesi di buio totale.

In un certo senso, sono pari. Hanno mentito alla grande, si sono usati a vicenda. Ora non gli resta che ricominciare da qui.

Devo dire che non mi aspettavo i due protagonisti riuscissero a trovare il loro equilibrio dopo tutto ciò che è saltato fuori. Mi hanno stupito positivamente, dimostrandomi, ancora una volta, che abili giocatori siano e quanto il legame che li unisce sia forte, a dispetto di tutto e tutti. Si sono rialzati con nonchalance, come se nulla fosse successo.

L'autrice ha ideato una trama dall'intreccio sorprendente e complesso. Pian piano dettagli non trascurabili - e non prevedibili - verranno allo scoperto e andranno a rendere più chiaro l'intero quadro. La parte suspense sarà quindi chiarita in maniera eccellente e non posso non ammettere che ha reso la storia d'amore più intrigante, conferendole quel quid in più.

Il punto di forza, però, restano i due protagonisti e i loro caratteri. Ancora mi stupisco di come Chelsea Cameron sia stata in grado di dare vita a due personaggi così simili tra loro e a farli avvicinare e combaciare in maniera così perfetta. Sono così uguali, hanno scopi diversi ma li perseguitano alla stessa maniera, sono così scaltri e sempre avvezzi a fregare l'altro, che non capisco come possano essersi trovati. Incredibile come la magia dell'amore li faccia incontrare, mettendo da parte ciò in cui hanno sempre creduto.

È come se entrambi fossero cresciuti con una filosofia di vita, come dei veri soldati, con delle regole ferree da seguire, e poi l'amore avesse stravolto le carte in tavola rimettendo tutto in gioco.

Non hanno paura di niente, devono combattere contro i loro incubi, contro le bugie, il sangue, la morte, eppure quando sono vicini emerge un nuovo lato di loro. Un lato assolutamente inedito. Quando Saige è vicina a Sylas è comprensiva, dolce, altruista. Sa come amarlo, come prendersi cura di lui, come riportarlo in vita dopo i suoi momenti no. E quando Sylas è con Saige sa tirare fuori le sue passioni, la Saige che è rimasta nascosta per anni, la donna che c'è dietro la combattente.

Se nel primo volume a dominare la scena erano assolutamente le scene di passione (scene molto, molto calde e sensuali), stavolta a stupirvi sarà la tenerezza dei momenti che Sylas e la sua testolina rossa passano insieme. Sarà bellissimo vederli insieme come una vera coppia, sempre uniti, disposti a fare di tutto l'uno per l'altra. Ho amato i loro momenti di vita quotidiana, mi aspettavo tutto tranne che vederli condividere le cose più banali come avviene a qualsiasi coppia "normale". La situazione in cui si sono conosciuti e ciò che hanno intorno è tutto fuorché normale. La routine che grazie al sentimento che provano e non hanno paura di dichiararsi è quanto di più straordinario potessero vivere e l'autrice ce lo racconta con una semplicità imbarazzante.

Le descrizioni sono ridotte all'osso, l'autrice ha uno stile diretto, non si perde in troppe chiacchiere. Il racconto procede in maniera rapida, tenendo sempre vivo nel lettore il desiderio di sapere come finirà la storia.

Non so dirvi quale dei due romanzi abbia preferito perchè, fondamentalmente, faccio fatica a percepirla come due distinti romanzi di una serie. Capisco la scelta dell'autrice e della casa editrice di presentarli al pubblico in due diversi libri, ma il racconto è così armonico e fila tutto così liscio da sembrare un'unica cosa. Anche leggendo il primo romanzo, in cui manca il pov di Saige, sono riuscita a conoscere a fondo la protagonista, tanto che quando mi sono approcciata a leggere La verità nei tuoi occhi mi sembrava di conoscerla e di sapere tutto di lei. Sono state pochissime le volte in cui ho sentito la mancanza del pov di Sylas, nonostante il desiderio di risentire la sua voce fosse forte. Saige e Sylas si completano, attraverso lui potete conoscere lei e

viceversa.

Il mio giudizio a questa storia romantica immersa in uno scenario suspense non può essere più che positivo.

Selly - Leggere Romanticamente says

La mia recensione sul blog ---> [http://www.leggereromanticamente.com/...](http://www.leggereromanticamente.com/)

Attenzione: Possibili spoiler se non avete letto il primo romanzo della serie al termine del quale è presente un colpo di scena da cui poi inizia questo secondo e conclusivo romanzo della serie Behind your back. Siete avviseate!

Mentre il primo libro ci è stato interamente narrato dal POV di Sylas, in questo secondo libro è il turno di Saige, colei che ci ha sorpreso nel finale del primo libro. Non mi è dispiaciuta questa scelta dell'autrice, ma in alcuni punti ho avvertito come se mi mancassero dei pezzi su Sylas, alcuni fatti sono nominati ma non descritti, possiamo perciò solo immaginare come sono andate realmente le cose, inoltre mi sarebbe piaciuto capire in maniera approfondita cosa provava lui in certe delicate situazioni che lo toccavano in prima persona.

Abbiamo conosciuto Sylas e Saige nel primo libro, ma è in questo che scopriamo chi è veramente Saige, come è cresciuta, cosa le piace e cosa no, cosa prova veramente per il genere di vita che conduce e soprattutto quali sono i suoi reali sentimenti verso l'irresistibile Sylas. I due ragazzi si sono ingannati a vicenda, hanno mentito, giocato, ma alla fine sono rimasti entrambi vittime del loro stesso gioco.

Una volta chiarito questo punto, entrambi devono trovare tra alti e bassi un proprio equilibrio. Se vogliono davvero impegnarsi e stare insieme è necessario ripartire da zero cercando di essere sempre sinceri l'uno con l'altra. Ma la fiducia non si conquista in un istante, anzi. Una situazione davvero complicata quindi, soprattutto se ci aggiungiamo la rivelazione del padre di Saige (che mi ha sorpresa di più rispetto al colpo di scena del primo libro), le sue intenzioni nei confronti di Sylas e della sua squadra, oltre ad altri eventi inaspettati. Insomma, non ci si annoia!

Sylas e Saige hanno molte cose in comune nonostante provengano da ambienti diversi, sono bravissimi a recitare e mentire, ma allo stesso tempo sono stanchi del proprio stile di vita. Riusciranno a raggiungere insieme una loro normalità e ad avere un lieto fine tutto loro? Ovviamente lo scoprirete leggendo! Quel che è certo è che i due si completano a vicenda, non riescono a stare lontani e insieme fanno scintille!

Il romanzo ha un buon ritmo, quel pizzico di suspense che non guasta ma che non copre la storia d'amore (che è comunque il fulcro del romanzo) e qualche scena hot esattamente come è stato anche nel primo romanzo.

Una duologia particolare che personalmente mi è piaciuta nel suo complesso, anche se mi aspettavo qualcosa di più da questo romanzo conclusivo.
