



Juvenilia

Miguel Cané

Download now

Read Online ➞

Juvenilia

Miguel Cané

Juvenilia Miguel Cané

Cané hizo sus estudios secundarios en el Colegio Nacional fundado por Mitre, y reflejó esas vivencias en Juvenilia, memoria de su adolescencia.

Juvenilia Details

Date : Published January 1st 2014 by Linkgua (first published 1884)

ISBN : 9788498163605

Author : Miguel Cané

Format : Paperback 76 pages

Genre : Classics



[Download Juvenilia ...pdf](#)



[Read Online Juvenilia ...pdf](#)

Download and Read Free Online Juvenilia Miguel Cané

From Reader Review Juvenilia for online ebook

Natalya Bustamante says

4/5

Este libro, tal como lo dice el autor en el mismo prólogo, lo considero una historia autobiográfica de Cané y, como lo expresa el título, situada en su juventud. La verdad es que me ha parecido una historia bastante ligera, muy recomendada para aquellos que quieran empezar a leer clásicos o historias autobiográficas.

Si bien me ha gustado, el autor también ha puesto demasiados detalles que eran un poco irrelevantes en la historia, por ejemplo, citando todos los libros que leyó. Y, además, le doy 4 estrellas porque si bien me ha gustado el libro, no creo que sea de esas historias que me dejan marcada de por vida y no he conectado completamente con ella. Aunque también debo decir que deja una buena enseñanza sobre la juventud y la educación y de cómo seguiríamos viviendo si ninguna de ellas estuvieran conectadas entre sí para nuestro desarrollo como humanos.

Rocio says

Creo que la idea de esta obra siempre fue más a título de diario propio del autor que para publicarse. No tiene gracia, ninguna. No es interesante como referencia autobiográfica de las vivencias de los jóvenes de la época, y obviamente que tampoco tiene recursos narrativos de ficción porque no lo es. No tengo nada para decir, es insulso. Y por momentos con hojas enteras de información innecesaria e irrelevante, aburrido.

Marlobo says

1.5.

No es una obra que haya resistido bien el paso del tiempo, un anacronismo que espero no siga siendo obligatorio leer durante la enseñanza secundaria.

Alejandro Brunato says

El peor libro que leí en mi vida, discriminador, anti argentino, poco gracioso, anti gaucho, una basofia.

Pablov95 says

Seguro que en 1800 y pico era súper emocionante. Bah, eso es lo que nos cuentan.

Yani says

Podría no hacer una reseña y dejar que la estrellita solitaria de la calificación hable por sí sola, pero prefiero argumentar.

Antes que nada, quería darle las gracias a este señor por haberme contado el final de *Bleak House* de Charles Dickens (y no "Black" House de "Carlos" Dickens) en la nota al pie sin que se lo haya pedido. Un amor.

Dejando de lado el sarcasmo, sinceramente sentí que algo malo pasó: o yo no pude llegar al libro o el libro no se acercó a mí. Reconozco que en muchos casos la culpa es mía.

Cané rememora sus años escolares desde un punto de vista nostálgico. Narra y agiganta ciertas escenas comparándolas con ejemplos de Historia y de Literatura, algo que a mí me resultó tedioso, no humorístico. Tal vez quiso demostrar que le dio la misma importancia a las insubordinaciones que al estudio, pero me pareció que era demasiada erudición metida a la fuerza en una novela tan corta.

Por otra parte, el estilo de escritura, que se aproxima bastante a un "moderno", no me convenció ¿Alguna vez leyeron en voz alta una oración en donde hay palabras que, juntas, suenan mal? Yo lo llamo "ruido" y, por lo general, no me gusta.

De más está decir que no compartí la inmensa mayoría de las valoraciones e ideas que aparecen en *Juvenilia*. Soy de este siglo.

El 1.5 que le puse lo consiguió con los capítulos finales y el manejo de los tiempos.

Flor says

No es un libro que merezca una reseña muy extensa. Si pudiera ponerle de calificación menos que 1, sin dudas lo haría. Lamentablemente tuve que leerlo por obligación durante el colegio secundario, y no sentí ningún tipo de motivación al leerlo. Porque, por mas que sea histórico, puede ser un libro atrayente y/o interesante a su manera, pero para mi no lo fue ni un poco. Una historia aburrida, sin moraleja, sin grandes recursos literarios, y con lenguaje bastante extraño. Totalmente olvidable.

Coti Chemi says

No se porque no leí esto cuando era chica, me encantó.

Dony Grayman says

Tomo de la colección Capítulo.

Dayana says

Este libro es un racconto de recuerdos del autor como alumno interno del Colegio Nacional de Buenos Aires en la década del '60 del siglo XIX.

Tiene partes bastante aburridas donde no dudé en saltearme párrafos, y otras muy graciosas con las que me he reído a carcajadas.

No creo que sea del tipo de libro que le cambie la vida a nadie, ni que sea uno de los imprescindibles de la literatura; pero a los que lo tengan que leer obligatoriamente para la escuela o al que lo quiera leer por ser un clásico les aseguro que van a entretenerse con sus páginas, lo cual no es poco decir.

El resto de la reseña pueden leerla en mi blog: <http://www.dayanabarrionuevo.com/rese...>
